

FAQ Grundsätzlich



Warum sollen Jugendliche am **Energiefilm Züri Jugend Contest** teilnehmen?

Den Jugendlichen und den kommenden Generationen gehört die Zukunft, aber nur wenn die energetischen und klimatischen Ziele erreicht werden. Jugendliche haben in jüngster Zeit eine sehr hohe Klimaaffinität entwickelt. Zudem ist das Medium Film ein Medium, das Jugendliche in unserer digitalen Welt besonders interessiert und das ein grosser Teil von ihnen beherrscht. Bringen wir beides für eine nachhaltige Zukunft zusammen. **In Filmen fürs Klima.**

Jugendliche haben die Möglichkeit, ihre Ideen und Botschaften für eine nachhaltige Zukunft filmisch in einem 60 sec-Film zu inszenieren und zu drehen. Die Jugendlichen erhalten so die Möglichkeit, ihr Engagement für Energie und Klima einem breiteren Publikum näherzubringen und dieses zu begeistern. Der **Energiefilm Züri Jugend Contest** soll den Dialog fördern, neue Ideen aufzeigen und Brücken schlagen zu einer nachhaltigen Gesellschaft mit nachhaltigen Unternehmen.

Damit die Filme auf der grossen Leinwand bestehen können, werden die Jugendlichen während der Entwicklung und des Drehs von professionellen Filmschaffenden beratend begleitet. Zusätzlich stärkt der **Energiefilm Züri Jugend Contest** das Selbstvertrauen der Jugendlichen. Er fördert die Kreativität und die Fähigkeit, Ideen eigenständig umzusetzen und zu präsentieren.

Reicht die Zeit der zwei Workshop-Tage aus, um einen ganzen Film zu produzieren?

Nein, die zwei Filmworkshop-Tage und das Schauspiel-Coaching sind beratende Grundlage für die Filme. Es geht um die Fragen: Wie kann man eine Idee am besten umsetzen? Wie erarbeitet man einen perfekten Spannungsbogen? Welche Kameraperspektiven braucht es? Wie sollte man einen Film am besten schneiden? Welche Rolle spielen Sound und Musik? Grundsätzlich drehen die Jugendlichen ihre Filme selbst.

Dreh- und Schnittarbeiten müssen in der Freizeit getätigt werden. Erfahrungen aus anderen Filmwettbewerben zeigen, dass Jugendliche gerne Zeit in eigene Projekte investieren. Bis zur Abgabe haben die Jugendlichen ausreichend Zeit. Grundsätzlich ist das Filmemachen nicht schwer, es erfordert dennoch einen gewissen Zeitaufwand. Besonders, wenn man zusätzlich von Wetter und Schauspieler*innen abhängig ist. Bei Fragen steht den Jugendlichen jederzeit ein professionelles Team zur Seite.

Ist der Energiefilm Züri Jugend Contest kostenlos ?

Ja. Wir sind der Meinung, dass die Suche nach neuen Ideen, die Umsetzung und das Engagement für eine nachhaltige Zukunft nicht an einer Teilnahmegebühr scheitern darf. Die Herausforderung ist gross, da zählt jede gute Idee und Botschaft, und diese wollen wir fördern. Mit der Zürcher Energieversorgerin Energie 360° haben wir einen starken Partner gefunden, der den **Energiefilm Züri Jugend Contest** ins Leben gerufen hat und gemeinsam mit den Jugendlichen nach neuen Ideen und Lösungen suchen will.

Auch das renommierte Zurich Film Festival ist als Partner mit dabei, denn das Thema wird unsere Zukunft prägen.

FAQ speziell für Jugendliche



Muss ich alleine teilnehmen? Oder geht das auch als Team?

Energiefilm Züri lässt Einzelpersonen zu, empfiehlt aber, sich als **Team von maximal 5 Personen** anzumelden. Wenn du also jemanden kennst, der auch Lust hat, startet einfach als Team. Im Anmeldeformular gibt es dafür die Auswahlmöglichkeit. Wichtig ist, dass einer aus deinem Team der Hauptansprechpartner sein muss.

Ebenfalls solltest du bedenken, dass du für deinen Film weitere Personen brauchst, wie z.B. Leute für die Musik, das Kostüm, den Ton, und auch wenn du Schauspieler*innen einsetzen möchtest, erweitert sich die Crew zwangsläufig. Dennoch gilt für den Award das angemeldete Team. Zur Info: Schauspieler*innen dürfen auch älter als 18 Jahre sein.

Ich habe schon Filme gedreht – kann ich auch ohne Workshops und Begleitung teilnehmen und meinen Film einreichen ?

Ja, sicher! Wenn du die Spezifikationen und rechtlichen Vorlagen beachtest, bist du mit deinem Film und deiner nachhaltigen Idee dabei. Dennoch kann es hilfreich sein, an den Workshop-Tagen teilzunehmen, um sich mit den professionellen Filmemacher*innen auszutauschen und ganz besonders hilfreiche Tipps abzuholen.

Dürfen wir die Musik von bekannten Bands und Musiker*innen verwenden?

Grundsätzlich dürft ihr keine Musik einer Band oder eines Musikers oder Musikerin verwenden, es sei denn, ihr bekommt deren schriftliche Genehmigung. Ansonsten müsstet ihr die Künstler*innen anfragen und für die Nutzung der Musik bezahlen. Dies gilt übrigens auch, wenn ihr die Musik im Internet herunterladet. Vergesst bitte nicht, dass die Siegerfilme öffentlich im Kinoprogramm laufen.

Aber es stehen Alternativen zur Verfügung. So könnt ihr selbst Musik machen, eine Band fragen oder in sogenannten Musikarchiven online suchen. Hier gibt es zum Teil lizenz- freie Musik oder Musik gegen einen geringen Betrag. Wir stehen euch hier als kompetenter Ansprechpartner zur Seite. Hier gilt, lieber einmal mehr zu fragen als direkt zu verwenden.

Was muss ich bezüglich Markenlogos und Personen beachten?

Grundsätzlich verhält es sich mit Markenlogos wie mit der Musik. Hast du keine Genehmigung, hast du keine Rechte. Schau dir am besten im Fernsehen ein paar Werbeblöcke mit Werbespots an. Immer wenn dort Schauspieler*innen auftreten, wirst du feststellen, dass diese keine Markenkleidung tragen. Also auch keine Logos der bekannten Sportmarken auf Hemden und Schuhen. Kleidung, Schuhe und weitere Requisiten müssen immer neutral sein. Man kann zB. Markenlogos überkleben oder entfernen.

Bei Fragen gerne info@energiefilmzuri.ch

FAQ speziell für Jugendliche



Persönlichkeitsrechte sind zu beachten.

Du darfst in deinem Film KEINE Personen zeigen, deren Einwilligung du nicht hast.

Das ist gesetzlich nicht erlaubt. Das heisst, bei Unsicherheiten kontaktierst du am besten uns.

Werden alle eingereichten Filme für die Award-Verleihung zugelassen?

Ja, wenn dein Film den rechtlichen Bestimmungen entspricht, diskriminierungsfrei ist, keine anzüglichen Inhalte enthält und durch die Kontrolle der Vorjury kommt. Geschäftsschädigende Inhalte für bestehende Unternehmen werden nicht zugelassen. Es geht vor allem um positive und neue Ideen für mehr Nachhaltigkeit in unserem Leben. Deshalb müssen alle Filme durch eine Vorjury. Diese besteht aus einem Team des **Energiefilm Züri**, sie überprüft die Filme nach den rechtlichen Bestimmungen und gibt danach die Filme für den Award frei. Wir behalten uns sich das Recht vor, Filme, die gegen die Bestimmungen verstossen, vom Award auszuschliessen.

Wem gehört der Film am Ende?

Der fertige Film gehört euch und ihr dürft nach der Online Award-Verleihung frei über ihn verfügen. **Energiefilm Züri** erhält lediglich das exklusive Recht bis zu den Award-Verleihungen. Zudem erhält **Energiefilm Züri** das Recht, alle produzierten Filme zu einem Gesamtfilm zusammenschneiden und zu nutzen.

Was passiert mit den Ideen für mehr Nachhaltigkeit?

Der Preisträger «Beste nachhaltige Idee» erhält ein 'Meet the lab360' mit einem Team von Energie 360° im eigenen Innovation-lab360°.

Wir wünschen allen Teilnehmer*innen viel Erfolg!

Euer **Energiefilm Züri**